

KRISTJÁN INGIMARSSON COMPANY

Megasuccessen BLAM! spiller i København for første gang i 6 år – efter at have spillet 315 gange i over 17 forskellige lande på 4 kontingenter. Action komedien om 4 grå kontormedarbejdere, der forvandler sig til action-helte var et smashhit på verdens største teaterfestival Edinburgh Festival Fringe i både 2013 og 2015. Da den spillede på West End Theatre i London så den kendte komiker Ricky Gervais forestillingen:

Just saw BLAM! One of the greatest, most exciting and brilliant shows I have ever seen. Honestly. Fucking blown away.

Ricky Gervais (ja! dén Ricky Gervais)

30. august – 3. september 2018 på Københavns nye internationale teaterscene EUROPA, Beddingen, 1432 København K

Instruktør Kristján Ingimarsson står selv på scenen i København sammen med et hold af toptrænede performere. BLAM! er fysisk teater i verdensklasse og den ramte i 2012 lige ind i den der genkendelige følelse af hverdagens kedsommelige rutiner og længslen efter at kunne give den gas for fuld skrue.

Forestillingen modtog den anerkendte teaterpris Reumert, da forestillingen havde premiere på République i 2012.

”DIE HARD” MØDER ”THE OFFICE”

4 kontorarbejdere keder sig og for at undslippe hverdagens ulidelige rutiner opfinder de et spil. Pludselig forvandler arbejdspladsen sig til en verden befolket med superhelte, klassiske filmskurke og aliens fra de

KRISTJÁN INGIMARSSON COMPANY

vildeste actionfilm. Du bliver blammet med halsbrækkende stunts, fanden-i-voldsk parkour, masser af attitude i et ekstraordinært eventyr. Og du vil aldrig se på din arbejdsplads på samme måde igen.

David og Goliat: Islændingen der erobrede de internationale teaterscener

Det er en David og Goliat-historie, når man ser på islændingen Kristján Ingimarsson, der har erobret de internationale teaterscener. BLAM! blev det internationale gennembrud for Kristján Ingimarsson. Det har været en helt utrolig, nærmest eventyrlig rejse med BLAM! og den fortsætter. Kristján Ingimarsson fortæller med sit karakteristiske drengerøvssmil, som om han stadig ikke helt selv har fattet hvad der skete: ***"Dét som er kommet ud af mit hoved er der folk i Sydkorea, som griner af."*** Kristján Ingimarsson er bosat i Vordingborg.



Foto: Søren Meisner. [Download forestillingsfotos i høj opløsning her.](#)

Når vi griner sammen, er vi alle mennesker – lige gyldigt hvor vi kommer fra

Vi møder et begejstret publikum alle vegne om det er i Kina eller Columbia og vi kan mærke, at forestillingens umiddelbarhed og kreativitet har indflydelse på folk. Vi får mulighed for at udtrykke os i pressen og mødes med politikere og ambassadører under sjove omstændigheder. Vi mødes med og fejrer den revolutionære tidligere borgmester i Bogota: Antanas Mockus. Vi underholder det kinesiske kommunistparti og crowd surfer oven på den islandske præsident. Når vi griner sammen, er vi alle mennesker."

Kunsten gør en forskel – på tværs af landegrænser og kulturer

Ingimarsson oplever ofte, at kunsten kan gøre en forskel dér, hvor ord ikke altid rækker: ***"Vi er med til at skabe forståelse og følelse af samhørighed på tværs af landegrænser og kulturer. Der er en tendens til at***

KRISTJÁN INGIMARSSON COMPANY

undervurdere, hvilken rolle kunsten spiller i mødet med andre kulturer. Med internationalt teater er man med til at bryde nogle barrierer ned, som stadig ville være der, hvis man bare mødes og taler sammen.”

Københavns helt nye teaterscene EUROPA

BLAM! spiller på Københavns helt nye spillested EUROPA. I sommeren 2018 åbner Mute Comp Physical Theatre Københavns nye scene EUROPA i et legendarisk Chipperfield cirkustelt på Refshaleøen. Med store fysiske rammer og lige så høje ambitioner vil EUROPA være byens internationale teater og er, sammen med bl.a. Copenhagen Contemporary og Haven Festival, en del af den nye kulturbølge der lige nu ruller ind over Refshaleøen.

Presse kontakt:

Karen Toftegaard ApS

Karen Toftegaard, karen@karentoftegaard.dk, +45 2298 6743

Trine Balle, mail@karentoftegaard.dk,

FAKTA: BLAM! på Danmarksturné 2018

København 30. august – 3. september 2018

Spillested: Københavns helt nye spillested EUROPA, Beddingen, Refshaleøen

Spilletider: torsdag den 30. august og fredag den 31. august kl. 20.00 | lørdag den 1. september og søndag den 2. september kl. 15.00 + kl. 20.00 | mandag den 3. september kl. 18.00

Billetspriser: 100 – 330 kr.

Billetsalg: teaterbilletter.dk

Forestillingen spiller disse steder i Danmark:

KRISTJÁN INGIMARSSON COMPANY

ODENSE, Teater Momentum den 22.- 24. august kl. 19.00 | den 25. august kl. 11.00 + kl. 15.30

SKAGEN, Kappelborg den 27. august kl. 11.00 + kl. 20.00

KØBENHAVN, EUROPA den 30.-31. august kl. 20.00 | den 1.-2. september kl. 15.00 + kl. 20.00 | den 3. september kl. 18.00

ROSKILDE, Roskilde Teater den 6 september kl. 14.00 + 19.30

HØRSBOLM, Trommen den 7. september kl. 20.00 | den 8. september kl. 16.00

Kreditering:

Cast: Kristján Ingimarsson, Didier Oberlé, Joen Højerslev, Janus Elsig, Anders Skat | **Producer:** Kristján Ingimarsson Company | **Instruktør:** Kristján Ingimarsson | **Co-instruktør:** Simon K. Boberg | **Skrevet af:** Kristján Ingimarsson & Jesper Pedersen | **Scenografi:** Kristian Knudsen | **Lysdesign:** Egil Barclay Høgenni Hansen | **Lyd design:** Svend E Kristensen | **Kostume design:** Hanne Mørup | **Producent:** Gitte Nielsen/Pil Rix Rossel | **Foto:** Søren Meisner | **PR:** Karen Toftegaard ApS | **Støttet af:** Statens Kunstfond, Bikuben Fonden, Den Ingwersenske Fond, Wilhelm Hansen Fonden

WWW: <http://blamtheshow.com/>

Kort om Kristján Ingimarsson Company:

KRISTJÁN INGIMARSSON COMPANY (tidligere Neander Teater) er et prisvindende, fysisk teater, der har turneret verden rundt. Kunstnerisk leder er instruktør og performer Kristján Ingimarsson, der med en alt-er-muligt attitude skaber fysiske forestillinger. Altid med humor og en uendelig nysgerrighed.

Kristján Ingimarsson Company i highlights:

- 2017: Kristján Ingimarsson modtog en præmiering for **MORPH** af Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for scenekunst. "Én af årets mest originale og helstøbte forestillinger".
- 2015: KIC fik en 3-årig driftsstøtte på 2.550.000 kr. til både internationale og lokale aktiviteter af Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for scenekunst.
- 2012: KIC modtog Reumerts særpris for action komedien BLAM!. Forestillingen har spillet over 300 gange og turneret i 17 forskellige lande. Den har været på national turné i Danmark flere gange.

Kompagniet blev stiftet i 1998 og har base i Vordingborg.

www.kicompany.dk | **FB:** kicompanydk